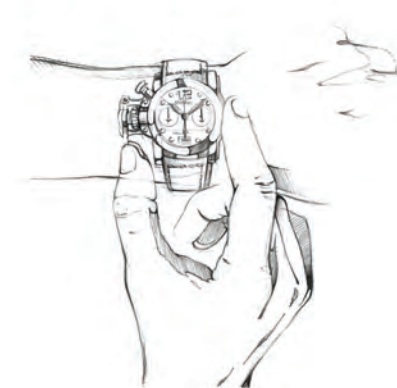


Potência bicolor



AQUANDO DO SEU LANÇAMENTO, O CHRONOFIGHTER ESTABELECEU-SE LOGO COMO UM DOS RELÓGIOS MAIS ORIGINAIS DO UNIVERSO RELOJOEIRO DA ACTUALIDADE, MUITO GRÇAS À PROTUBERANTE ALAVANCA DESTINADA A DESPOLETAR AS FUNÇÕES CRONOGRÁFICAS. O SUCESSO EMPURROU A GRAHAM PARA A CRIAÇÃO DE VÁRIAS EDIÇÕES LIMITADAS E TAMBÉM PARA UMA VARIANTE DE FORMATO AINDA MAIOR – E ESSAS DUAS VERTENTES ENCONTRAM-SE CONJUGADAS NO IMPRESSIONANTE CHRONOFIGHTER OVERSIZE BLACK LABEL, UM PUJANTE INSTRUMENTO QUE ALIA O OURO AO NEGRO NUMA PRECIOSA EDIÇÃO LIMITADA A 500 EXEMPLARES. AS ORIGENS DO EMBLEMÁTICO ‘GATILHO’ DO CRONÓGRAFO REMONTAM AOS INSTRUMENTOS DE PRECISÃO PRESOS À PERNA DOS NAVEGADORES DOS AVIÕES DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL QUE, ATRAVÉS DE UM SISTEMA SEMELHANTE, ACCIONAVAM O CRONÓGRAFO PARA MEDIR O TEMPO DECORRIDO ENTRE A LARGADA DA BOMBA E A SUA DEFLAGRAÇÃO NO SOLO. A ALAVANCA DO CHRONOFIGHTER ORIGINAL SURGE NO BLACK LABEL COMPLETAMENTE COBERTA COM PVD NEGRO PARA TORNAR O CONJUNTO AINDA MAIS AGRESSIVO.



RAPIDEZ NO GATILHO

O inconfundível sistema de alavanca é a imagem de marca da linha Chronofighter e é muito mais do que um mero exercício estilístico ou técnico: o seu posicionamento à esquerda da caixa foi estudado para aproveitar ao máximo a acção do dedo polegar (considerado o mais rápido de todos os dedos da mão) e a precisão na cronometragem exige um accionamento rápido para evitar qualquer ‘décalage’ relativamente ao início do evento que está a ser medido.



CHARME OBSCURO

O contraste entre a classe do ouro rosa de 18 quilates (na luneta, nos parafusos, no botão e nos pormenores do mostrador) e os tons negros proporcionados pelo revestimento da caixa em PVD atribui ao relógio uma personalidade forte e masculina. Além disso, favorece a legibilidade dos dados luminescentes (que enchem os algarismos, ponteiros e indicadores em ouro). O belo mostrador é raído horizontalmente e a bracelete preta em caucho completa de modo ideal o conjunto.



MOTOR DE FORÇA

O mecanismo cronográfico automático do Black Seal é o Calibre G1734, com reserva de corda de 42 horas e base mecânica modificada para implementar o accionamento do cronógrafo à esquerda e sobre a coroa. O ponteiro cronográfico dos segundos surge ao centro, com um submostrador para os pequenos segundos contínuos às três horas e um totalizador de 30 minutos às nove horas. A janela da data está colocada nas sete horas.



«Eu diria que este é um relógio para os “destemidos”. Sendo uma peça com um diâmetro imponente dificilmente passa despercebida no pulso de quem a usa. Estamos perante uma criação de uma das mais carismáticas marcas relojoeiras da actualidade que se soube impor no mundo da alta-relojaria pela sua técnica apurada e estética de excepção. Esta marca inglesa fabricada na Suíça resolveu apresentar o Black Label em edição limitada a 500 relógios, o que torna este modelo ainda mais aliciante para os apreciadores da bela relojaria. Os meus parabéns ao meu amigo e CEO da marca Eric Loth, com o qual tenho o prazer de falar todos os anos durante a suas férias no Algarve.»

João Lobato / Vanvaco

Ficha Técnica

Chronofighter Black Label / Graham

Série limitada / 500 exemplares.

Referência / 20VBZ.B10A.K10B

Diâmetro / 47 mm

Caixa / Ouro rosa 18k.

Vidro / Safira com tratamento anti-reflexos.

Movimento / Mecânico de corda automática calibre G1732.

Funções / Horas, minutos, segundos, data, cronógrafo com botão de reset em ouro rosa e alavanca start & stop em aço com tratamento PVD preto.

Estanquicidade / 100 metros.

Bracelete / Caucho com fivela em ouro rosa 18k.

Preço / 9.990 euros