



EMBAIXADORA



# 51

## Em bicos de pés

**Svetlana Zakharova é a nova embaixadora da Audemars Piguet. Prima bailarina do Ballet e Opera Bolshoi é reconhecida internacionalmente como um dos grandes nomes do bailado do nosso século. Uma aposta requintadamente seleccionada que reflecte todo o rigor e excelência da manufatura de Le Brassus. Em exclusivo para a Espiral do Tempo, Svetlana revelou-se...**

### Como é para si estar em palco?

Para mim, estar em palco, dançar em palco, é uma espécie de revelação. São todas as emoções que eu guardo e sacrifico. Em palco, eu sinto-me emocionada e é algo que me dá realmente muita energia. Eu perco muita energia, mas também recebo muita energia. É como uma revelação. Quando danço, quando estou em palco, sinto emoções realmente muito fortes.

### Em relação às sapatilhas...

É claro que, comparando as sapatilhas de hoje com as das bailarinas do século passado, nota-se uma grande diferença. Agora temos sapatilhas muito mais confortáveis e uma série de produtos para cuidarmos dos nossos pés. Mas também depende do piso: se o piso for demasiado duro, é um pouco doloroso dançar. Mas hoje existem pisos especiais, como no Japão, eles fazem-no de uma forma diferente e acaba por não ser tão doloroso.

### Gostaria de visitar a manufatura da Audemars Piguet?

É claro que num futuro próximo eu gostaria de visitar a fábrica da Audemars Piguet e ver com os meus próprios olhos como toda a concepção de relógios se desenrola. Estou muito curiosa. E uma outra coisa: há muito que eu gostaria de levar a minha performance à Suíça, de dançar lá e de levar parte do meu coração a esse país.

### Já pensou ir a Portugal num futuro próximo?

Infelizmente, o meu futuro próximo já está agendado. Para o próximo ano, Portugal não está incluído, mas, se houver alguma proposta e ofertas ou alguma ocasião, adoraria ir.

Vídeo em [www.espiral.tv](http://www.espiral.tv)